

De Meerboei

Maandblad van de Verenigde Doopsgezinde Gemeente IJmond



10^e jaargang nr. 6
28 november 2019



het
licht

schijnt in de duisternis



KERKDIENSTEN

Beverwijk, Meerstraat 62, aanvang 10.00 uur

- 01 dec Geen dienst
- 08 dec 10.00 Ds. K. Bezemer
Pianist: Justina Oosters
Kosterdienst: zr. Joke van Meningen
- 15 dec Geen dienst
- 22 dec 10.00 Br. W. van Leeuwen
Organist: Marco Bij de Vaate
Kosterdienst: zr. Mies Brandenburg
- 24 dec 19.15 Ds. J. Kubacki; kerstavonddienst**
Organist: Marco Bij de Vaate
Pianist: Justina Oosters
mmv. het kerstprojectkoor
Kosterdienst: zr. Tineke Beems
- 29 dec Geen dienst
- 05 jan Geen dienst
- 12 jan 10.00 Ds. J. Klanderman
Organist: Hans Kelder
Kosterdienst: zr. Jantje Vegter
- 19 jan Geen dienst
- 26 jan 10.00 Ds. J. Kubacki; Broederschapdag
Pianist: Justina Oosters
Kosterdienst: zr. Mies Brandenburg

AGENDA



*Tenzij anders aangegeven, vinden alle activiteiten plaats in onze kerk,
Meerstraat 62, Beverwijk.*

Dag	dtm	tijd	activiteit	december 2019
Vr	13	17.30	70+ maaltijd	
Ma	16	14.00	Kerstmiddag in Krommenie, Noorderhoofdstraat 46. Alle zrs zijn uitgenodigd. Graag opgave bij zr. Tineke Beems, tel. 0251-653921	
Di	24	19.15	Kerstavonddienst	

Dag	dtm	tijd	activiteit	januari 2020
Vr	10	17.30	70+ maaltijd	
Do	23	10.30	Bijbelgroep	



KERST KOMT NOOIT OP HET JUISTE MOMENT

‘Nee, dit is niet het juiste moment!’, schreeuwt een stem in mij. Hoe kun je van iemand verwachten dat hij nu al (22 november!) over de Kerst gaat nadenken, dat hij zich nu in de sfeer gaat verplaatsen die we de ‘kerstsfeer’ noemen? Ong. 20 jaar ‘in het wonderse ambt’ (zoals Anne Zernike het predikantschap noemde) en ik kan er steeds niet aan wennen. Het eerste teken des onheils komt meestal in de vorm van een onschuldig mailtje van de organisator/koördinerend: ‘Wat gaan we dit jaar zingen: op Kerstavond?’. Dan zijn het de vrijwilligers in de verzorgingstehuizen: die willen al een uitgewerkte liturgie krijgen. Tenslotte het kerkblaadje: deadlines zijn nu eenmaal deadlines. Of je het wilt of niet moet je toch de ‘kerstgedachte’ in jezelf opwekken (al is het maar voor even!) want anders ontstaat dit stukje helemaal niet. Op de ene of de andere manier gaat het mij veel beter met Pasen af dan met Kerst. Het telkens weer opstaan, als een feniks uit de as herrijzen, het leven dat sterker is als de dood: daar kan ik het altijd over hebben. Maar over de Kerst? Nee, dat vind ik toch veel moeilijker. Het gevoel van ongerijmdheid bekruipt me dan elke keer weer: de ongerijmdheid tussen wat er om me heen gebeurt en de gedachten en gevoelens die ik er plotseling tevoorschijn moet toveren.

Toen ik echter dit jaar weer om deze reden in het zelfmedelijden aan het verzinken was (wanneer er niemand is die het medelijden met je hebt is het zelfmedelijden soms zo gek nog niet, hoor!) kwam er plotseling een gedachte: MAAR IS HET NIET JUIST HET PUNT? Ik zie m'n moeder voor me: op Kerstavond. Er is een gewoonte in Polen dat je op die avond een copieuze maaltijd klaar moet maken die uit twaalf gerechten bestaat: zonder vlees allemaal. En het moet precies op het moment klaar zijn dat de eerste ster aan de hemel verschijnt. Nou, bij ons kwam die maaltijd nooit op tijd. En terwijl het de taak van het kind is om naar die ster uitkijk te houden en de goegemeente te waarschuwen dat er de hoogste tijd is om aan tafel te gaan, moest ik gewoon mijn waffel houden: om de gespannen sfeer die er sowieso al heerste, niet nog erger te maken. Maar ook dit kun je symbolisch opvatten. Dat beeld van mijn moeder in de keuken en van die *pirogi* die of nog niet gaar waren of reeds flink aangebrand, is een symbool op zich. Net als die moeite die ik elk jaar heb om aan het begin van de adventstijd al vast aan Kerst te denken.

Over enkele weken gaan we de geboorte van het Licht vieren. Maar er is zo weinig licht: om ons heen. We gaan ons over het kind buigen: het goddelijk kind. Maar waar is dat goddelijke in ons leven gebleven? Wij gaan liefde bezingen. En waar is die liefde te vinden? We gaan het over de vrede op aarde hebben. Maar waar heerst die vrede? Is het de juiste tijd, de juiste plek, het juiste moment om Kerst te vieren? Echt niet! En ik durf nu al te zeggen dat op 24/25 december niet anders zal zijn! Ik weet het niet: is de wereld er nog niet klaar voor of reeds flink aangebrand, maar één ding weet ik zeker: KERST KOMT NOOIT OP HET JUISTE MOMENT! Het is en het blijft een feest van ongerijmdheid: tussen wat er om ons heen gebeurt (en soms ook binnen in ons) en wat ik in de oude kerstmeditatie lees, van collega's H.L. Oort en W. Mackenzie:

‘In Christus hebben God en mensen elkander aangeraakt. En nergens zien wij die ontmoeting duidelijker verzinnelijkt dan in ons Kerstverhaal, een zegening voor alle tijden. Dit is onze heiligste waarheid en troost in het doorworstelde leven, dat het bestaan der mensen niet willekeurig is, maar naar hooger inzicht bepaald; dat ons hongeren en dorsten naar gerechtigheid niet is zonder eindelijke verzadiging; dat in den mensch en de mensen-wereld voor hunne reinste idealen en vurigst begeeren toekomst is, omdat er spranken in gloeien van Gods vuur; ja dat de mensch is van Gods geslacht, ondanks alles wat zich daar telkens weer tegen

schijnt te verzetten’.

Ja, Eerwaarde Collegae, dat kunnen jullie zo mooi zeggen: veel mooier dan ik. En ook die ouderwetse spelling past zo goed bij jullie deftig, gezwollen taalgebruik. Maar ik lijk op het moment net wat minder op een vurige profeet die de vervulling van onze reinste idealen verkondigt en meer op mijn eigen moeder die met die *pierogi* worstelde en die, terwijl ze achter het fornuis stond, het laatste sprankje zin in Kerst kwijtraakte. En ja, ik snap heel goed dat jullie niet echt trots op zo’n opvolger zijn. Misschien denk je zelfs dé reden voor de leegloop van kerken in dit land gevonden te hebben. Het zij maar zo!

Je moet me niet kwalijk nemen dat ik mezelf, mijn twijfels en mijn angsten, niet overschreeuwen ga. Daarom wil ik aan het eind van dit jaar (en het was me het jaartje wel!) HET FEEST DER ONGERIJDHEID vieren dat nooit op het juiste moment komt. En omdat ik op dit moment er zo weinig eigen woorden voor heb ga ik weer jullie mooie woorden gebruiken:

‘En wij staan stil en luisteren, roerloos, naar de wondere stem der stilte. Is het ver klokgelui en orgelklank? Is het een ruischen van engelenvleugelen? Is het een zang van hemelboden?...’ Ja, op zo’n manier, vragenderwijs, kan ik dit feest vieren. En terwijl ik die vragen stel, merk ik dat er, naast de stem van een beangstigde twijfelaar, ook een andere stem in mij klinkt. Een stem die om vrede roept en recht, om liefde en warmte, om innerlijke rust en kinderlijk vertrouwen.

‘Stem die de stilte niet breekt,

Woord als een knecht in de wereld,

Naam zonder klank, zonder macht,

Vreemdeling zonder geslacht’.

Gezegend Kerstfeest! En gelukkig Nieuwjaar!

Jarek Kubacki





Overleden

Op 8 oktober 2019 overleed **zr. Henderika (Riek) Huisman-Kiestra**, op 87 jarige leeftijd. We wisten sinds enige tijd dat ze ziek was, maar haar overlijden kwam toch nog plotseling. Zr. Riek was (met haar man Rein) heel betrokken bij de gemeente, ze kwam veel in de diensten en bij extra activiteiten, zoals de 70+ maaltijden, waar ze bijna nooit ontbrak. De crematieplechtigheid heeft plaats gevonden op 16 oktober op Westerveld. Op de kaart stond de volgende toepasselijke tekst:

*Wanneer een nieuwe morgen
geen vreugde meer kan schenken*

*Mijn wil om te leven
is verdwenen
de strijd is gestreden*

*Laat me dan gaan
als leven lijden wordt
Is sterven een verlossing*

(Paula Hagenaars)

Op 16 oktober 2019 overleed **zr. Hermine (Henny) Heijhoff-Laarhoven** op 90 jarige leeftijd. Op 23 oktober was de afscheidsdienst op Westerveld. Zr. Henny was oorspronkelijk lid van de Doopsgezinde Gemeente IJmuiden en was daar heel actief. Zr. Betty Spigt heeft haar heel passend herdacht tijdens de dienst van 10 november (herdenking der namen en Enigheidsviering).

Op de kaart stond de volgende tekst:

*Denken aan anderen en niet aan jezelf.
Beter te geven dan te ontvangen
zo was jezelf.*

Verhuisd

Begin oktober zijn zr. en br. Overkamp-Makelaar verhuisd van de Kerkstraat in Beverwijk naar Westerheem 298, 1964 GH Heemskerk. Hun telefoonnummer is ongewijzigd: 0251 - 832065. Inmiddels zijn ze al een beetje gewend en wij wensen zr. en br. Overkamp daar veel woonplezier.

Verjaardagen

02 december	br. D.N. Heyhoff	92 jaar
09 december	br. R. Huisman	87 jaar
13 december	zr. H.G. Tabak-de Vries	98 jaar
21 december	zr. E.A. Spigt-Poortman	87 jaar

Vanzelfsprekend wensen we u allen een goede verjaardag toe, ondanks dat het door omstandigheden toch minder feestelijk kan zijn.

Ziekte

Zr. H.G. Tabak-de Vries heeft 1,5 week in het ziekenhuis doorgebracht. Inmiddels is ze in Meerstate opgenomen. We wensen haar alle goeds en hopelijk een spoedig herstel toe.

Zr. D. Jansen komt moeilijk de deur uit wegens beenproblemen. Ook haar wensen we toe dat er verbetering op mag treden.

Niet van iedereen worden wetenswaardigheden genoemd. We mogen dit alleen doen als u schriftelijk daarvoor toestemming hebt verleend.

U kunt daartoe onderstaande verklaring bij de kerkenraad inleveren.

Aan de kerkenraad van de Verenigde Doopsgezinde Gemeente IJmond.

Ondergetekende....., lid/vriend van de Verenigde Doopsgezinde Gemeente IJmond, geeft hierbij toestemming aan de redactie van het ledenblad 'De Meerboei' tot vermelding van prive gegevens uit het ledenbestand. De Meerboei wordt tevens op de website van de gemeente geplaatst. De bedoelde gegevens beperken zich tot het vermelden van verjaardagen, de bereikte leeftijden, adressen en verhuizingen, ziektes en ziekhuisopnames, jubilea e.d.

In het geval dat ondergetekende een redactioneel stuk ter beschikking van de redactie stelt heeft deze ook geen bezwaar dat zijn/haar naam onder het artikel wordt geplaatst.

Een zeer regenachtige zondag

Een voltallige kerkenraad,(4 personen), 2 leden die de kostersdienst verzorgen en natuurlijk Justina Oosters, die deze zangdienst verzorgde. Zie hier de totale opkomst van 7 leden.

De dienst stond in het thema van de vredesdienst.

Het thema was "Vrede verbindt over grenzen".

We zongen het lied van de vredesweek dat is gebaseerd op een fragment uit "gebed voorafgaande aan het gebed" dat staat in "het boek van vergeving" dat Desmond Tutu samen met zijn dochters Mpho schreef.

Lied van de vredesweek: Over de Grenzen

Is er een plek, waar wij elkaar weer kunnen vinden?
Een plek voor jou en mij, daar ergens in het midden,
Het niemandsland, hier ver vandaan,
Waar wij de grenzen overgaan,
Een plek met ruimte voor 't gelijk van jou en mij
En waar ik ongelijk heb, evengoed als jij,
Met het onrecht dat ons allebei is aangedaan,
Zijn we ieder nog in staat daarnaar op weg te gaan?
En te zoeken naar een plek
Waar het pad een aanvang vind,
Het pad dat eindigt waar vergeving begint.

We zongen ook veel Liederen uit de bundel.

Bovendien genoten we van het pianospel van Justina Oosters.

Zij speelde op de piano Mozart sonate in A;
variatie V en van Thomé: Sempel Aveu.

Het was een goede dienst.

Hermien Fictoor



DE BOLLENMAND

Bij de ingang van de kerkzaal staat weer de bollenmand. Vorige jaren hebben we die gevuld met etenswaren voor de voedselbank. Dit jaar doen we het een beetje anders. De Oekraïense priester Ivan Horodytskyi, die vorig jaar bij ons op bezoek was, probeert het religieuze/culturele leven in zijn dorp nieuw leven in te blazen. In de mand verzamelen we nu dus graag kleine presentjes voor de 36 kinderen die in dit dorp wonen. Een extraatje voor de komende feestdagen.

Alvast bedankt voor uw gaven.

GROOT ZAANS KERSTCONCERT

Zaantheater Zaandam

HET ZAANS INTERKERKELIJK MANNENKOOR geeft op donderdag 19 december a.s. haar jaarlijks KERSTCONCERT in het Zaantheater in Zaandam onder leiding van hun sinds 1 januari 2019 vaste dirigent:

Hugo van der Meij.

Verder wordt medewerking verleend door een aantal bekende en talentvolle solisten:

Erica Vogel sopraan/dwarsfluit

Gestudeerd hoofdvak klassieke dwarsfluit; deed mee aan diverse concoursen en won daarmee meerdere prijzen; is uitvoerend en docerend musicus en werkt mee aan radio en tv opnames.

Hendrik van Veen synthesizer

Werd op 15 jarige leeftijd kerkorganist; vormt met Hugo van der Meij het duo H en H en werkt mee aan tv opnames en concerten in binnen en buitenland.

Arjan Wouters vleugel

Werkzaam als organist/pianist en dirigent; bezocht conservatorium Rotterdam; volgde de studie docent muziek en werkt mee aan concerten als organist/pianist en is dirigent van 2 koren.

Jaap Klootwijk percussie

Werkt mee aan concerten en kooroptredens in het land en werkt regelmatig mee aan radio en tv opnames.

Pascal van de Velde trompet

Afgestudeerd aan het conservatorium als master of music; werkzaam in

meerdere Nederlandse orkesten en musicalproducties; te zien op tv en heeft een eigen lespraktijk in Amerongen en Boskoop.

Aanvang van het concert is 20.15 uur, toegangsprijs €22.00 (inclusief garderobe en drankje), donateurs €19.50 max 2 personen.

Kaarten zijn verkrijgbaar:

Zaantheater Zaandam; tel:0900-334553

Website ZIM: www.zimmk.nl

Jaap Dral, Waterput 60, Oostzaan

Aad Wijnands, Veeringstraat 33, Zaandam



COLLECTE ROOSTER

08 december	Bijna Thuis Huis (Stichting VTZIJ)
22 december	Hospicegroep Kennemerland
24 december	Collecte ten bate van projecten van de Stichting Doopsgezind Wereldwerk
12 januari	Stichting Voedselbank IJmond-Noord
26 januari	Collecte ten bate van het werk van Mennonite World Conference



VAN DE REDACTIE

De jaarplanning van “De Meer boei” voor 2020:

	Kopij inleveren	uitgave
1	10 januari	23 januari
2	20 maart	02 april
3	01 mei	14 mei
4	19 juni	02 juli
5	21 augustus	03 september
6	13 november	26 november

De redactie van De Meerboei wenst al haar lezers gezegende kerstdagen en gezondheid en geluk voor 2020!



De volgende editie van De Meerboei
verschijnt op 23 januari 2020
Kopij inleveren vóór 10 januari bij de redactie.
Indien onbestelbaar: retour aan Overbildweg 12,
2071 XN Santpoort-Noord.